

Cote	Nom	Dimensions
	MEDAILLES	
	Dossier Jean-Paul Johnes :	
DI100	gravure représentant 2 médaillons	0,332x0,199
	A - Joanni Pavlo Jones. Classis Praefecto Comitia Americana	2r = 0,058
	B - Hostivm Navibus Captis avt Fvgatis ad oram, Sctiae XXIII Sept. Signé Julii Jacquemart	2r = 0,058
DI101	John Paul Johnes. Sur la même page :	0,210x0,270
	A - Calque du plan de Paris par Verniquet (1791)	
	B - quartier Rue St. Maur rue St. Louis	
	C - 2 médailles : profil de JPJ et bateau à voile	
DI102	article de journal déchiré. Avec en médaillon la photo du buste de l'Amiral Paul Johnes. Sculpture	
DI103	les mêmes médailles par Dupré avec légendes	0,140x0,090
DI104	les mêmes médailles sans légendes	0,108x0,173
DI105	Mémoires de Paul Johnes. Première page d'un livre illustré avec médaille et vue de bateau à Paris, chez Louis, libraire, rue St. Séverin n°110	0,122x0,146
DI106	Ecusson. Henri, comte de Béringhen, Seigr d'Armainvilliers, premier écuyer de sa Majesté... Gouverneur de la Citadelle de Marseille... mort le 30ème avril 1692. gravure ancienne	0,226x0,330
DI107	Dossier sur l'exposition du cinquantenaire de la SHPF (1902) comprenant : 1 enveloppe avec 8 photos de médailles 1 enveloppe avec 7 photos sépia de la même image 7 photos sépia avec textes 15 photos diverses	
DI108	une grande planche : émaux peints-faïence de St. Porchaire. Collection Spitzer	0,404x0,600
DI109	23 timbres historiques collés sur carton, plus ou moins abîmés	
	INSCRIPTIONS MURALES	
DI110	Affiche collée sur carton. Abîmée. "C'est ici la porte de l'Eternel..." Ps. 118 v. 20	0,480x0,674
DI111	Inscription à l'intérieur de la maison Durand. Inscription de la cheminée le Bouchet de Pranles	0,273x0,401
DI112	Inscription sur la clef de voûte. Porche ext -maison d'Et. P. et M. Durand. Le Bouchet de Pranles	0,273x0,401
DI113	Clef de voûte. Photo couleur marron collée sur carton	0,111x0,083
DI114	Même clef de voûte avec écusson et croix en pierre. Photo collée sur carton	0,120x0,081
DI115	reproduction d'un dessin à la plume avec inscriptions. Signé A. Bouneault del.	0,320x0,230
DI116	reproduction d'un dessin à la plume avec inscriptions. Signé A. Bouneault del.	0,250x0,170
DI117	photo sépia collée sur carton avec inscription de cartouche à droite. Le Sacrifice d'Abraham	0,115x0,175
DI118	Inscription sur la porte d'entrée à Sauveterre de Bearn. 1708. collée sur carton	0,180x0,114
DI119	photo de la plaque inaugurée le 26-11-1931 à l'Eglise Américaine de Paris	0,154x0,218
DI120	photo collée sur carton représentant la plaque posée en 1933 à Nogaret près Vialas	0,060x0,085
DI121	Inscription 8. tombe Crommelin à Lisburn (Irlande)	1,722x0,965

DI122	Temple de Lussan. Dessin de M.A Chazel avec inscription. 1656. dessin au crayon	0,198x0,230
DI123	sur la même page :	
	A - porte d'une ferme de la Tour Carrée près la caserne Coiffé. Au-dessus et à droite on lit LIAMBERT 1772. 2 photos sépia	0,11x0,080
	B - photo. Cheminée avec sculpture et inscription	0,090x0,120
	C - dessus de porte et son inscription	0,042x0,041
DI124	sur la même page :	
	A - fronton de porte transporté dans une écurie vers le Freynet d'Oisans. Sur ardoise	0,270x0,210
	B - estampage de l'original. Ferney 1927	0,270x0,210
DI125	sur la même page :	
	A - inscription de l'ancien temple d'Osse en Béarn transportée sur le nouveau	0,196x0,270
	B - inscription 1564 à Niort. Maison du Clou Bouchet	0,163x0,205
DI126	inscription sur la cheminée provenant du château de Taillebourg. Musée du Métreau à Saintes	0,170x0,129
	MEDAILLES ET PLAQUES	
DI127	6 reproductions de médailles sur la même page :	
	- Templis Calvinianorum eversis	2r = 0,040
	- Haeresis extinda	2r = 0,040
	- Sidera Iodoicea	2r = 0,040
	Pro Salve - optimi. principis	2r = 0,051
	- deo. Conservatori. Principis	2r = 0,040
	S. Lvdovici. alvdovico. magno. institvtvs M.D.XCIII	2r = 0,056
DI128	The gosset wax medallions. Bi-centenary of the revocation of the dict of Nantes. 22nd october 1885 photo sépia collée sur carton	0,115x0,182
DI129	Méreaux du XVIIIème siècle. Coll° Ch. Frossard et Th.Maillard. 29 effigies. Gravure	0,220x0,280
DI130	8 médailles de la Révocation. Heliog. et Imp. A.Lemercier. Gravure	0,203x0,277
DI131	sur la même page :	
	A - Amiral Jones	0,091x0,086
	B - sur la même planche : 2 médailles Jules III. Pape	0,267x0,365
	4 médailles Louis XIV	
	6 médailles Charles IX	
	6 médailles Louis XIV	
	2 médailles Grégoire XIII	
	C - 5 médaillons Jeanne d'Albret. 1528-1572	0,153x0,093
	D - 2 médailles frappées dans les pays étrangers à Rome CVII avec légende	0,178x0,088
	E - 2 médailles. 1586-1686	0,155x0,083
	F et Fa, b - Menestrier. Hist. de Louis le Grand. 1715	
	G - médaille frappée en Hollande... CXXV H	0,084x0,073

H - l'Edit d'Octobre. 1685... LXXVI D	0,072x0,072
DI132 sur la même page :	
A - photo sépia. 3 médailles de Richelieu, 2 d'Henri IV, 1 d'Henri IV et Marie de Médicis et 1 de Luther	0,182x0,238
B - photo sépia. 5 médailles dont Henri IV, Luther et Calvin	0,180x0,240
C - les coups de Rabot. 2 reproductions	0,092x0,127
D - Post tenebras lux. 1852-1902	0,101x0,122
E - Baron F. Schiedler. Les protestants français au président de leur société d'histoire	0,100x0,122
F - 2 médaillons dont Henri IV et Marie de Médicis	0,129x0,175
G - médaillon. Natvs hvni post Opus Astra...	2r = 0,072
DI133 sur la même page :	
A - Marguerite d'Angoulême	0,082x0,113
B - revue numismatique. 1885. Pl IX. 4 médaillons gravés par Jean Richier : Gérard Richier, Marguerite Grosot, Claude de la Roche, Barbe Hayotte	0,280x0,212
C - médaillon : Natvs hvni post Opus Astra...	2r = 0,072
D - Huss	2r = 0,042
E - sur la même planche : 4 médaillons dont Henri IV, Catherine de Bourbon	
F - médaille	2r = 0,042
DI134 sur la même planche : 21 médailles hollandaises du Refuge. Photo Nadar	0,216x0,292
DI135 Planche avec 8 médailles. Delaulne, Danfrie, Briot et Dupré	
DI35a...c Idem	
DI136 sur la même page :	
- 2 photos de coffre, face et profil A B	0,178x0,129
- 8 photos représentant :	0,060x0,085
C - Mathias, archiduc d'Autriche	
D - Albert, cardinal archevêque de Magdebourg et Mayence	
E - Albert, archiduc cardinal de Tolède	
F - Alexandre Farnèse. 1546-1592	
G - Martin Luther	
H - Othon, cardinal d'Augsbourg	
I - Philippe II roi d'Espagne	
J -	
DI137 sur la même page :	
A - un médaillon LUX SPES	2r = 0,054
B - Jacques Boiseau de la Baraudière	2r = 0,070
C - planche avec 3 médailles : Guillaume Dupré, Henri IV et Marie de Médicis	0,254x0,197
D - planche avec 5 médailles dont 2 de Luther	0,117x0,155
E - médaillon	2r = 0,055

DI138	sur la même page : 4 planches et 1 médaille	
	A - 5 médailles : Richelieu, Henri de Rohan, Mazarin, A. Serroni, Lesdiguières	0,198x0,259
	B - 8 médailles dont : Antoine de Bourbon, Louis XIII	0,163x0,249
	C - 8 médailles : Charles de Gonzague, J.Boileau, Tiraqueau, Jeanne d'Albret, H.de Longueville, François Ier, Marguerite d'Estampas, Ch. De Beauclerc	
	D - 5 médailles : Brulart de Sillery, Henri IV, cardinal Barberini, le Doge M.A.Memmo, Marie Madeleine d'Autriche	
DI139	A. Moïse Amyraut. Pasteur. 1596-1664	0,092x0,141
DI140	Médaille de Jacob d'Agar. Avec texte. Collés sur carton	0,273x0,210
DI141	médaille de Gregorius XIII, Pape	2r = 0,031
DI142	photo avec 8 médailles dont Jeanne de Navarre. B.N. Cabinet des Médailles	0,202x0,150
DI143	sur la même page, 2 planches avec 8 médailles de la Révocation	
	MEREAUX - CROIX DU LANGUEDOC	
DI144	sur la même page : 3 reproductions	
	A - 2 médaillons. Paris	2r = 0,037
	B - Coze (Saintonge) Dieu me conduit	0,089x0,048
	C - la Tremblade. Photo de 2 médaillons avec 2 lettres du Palais des Beaux Arts	0,065x0,034
	MEUBLES	
DI145	A - Panneau d'armoire avec scènes diverses	0,164x0,277
	B - armoire. Panneaux représentant la création du Monde. Histoire d'Adam et Eve	0,164x0,280
DI146	sur la même page : 2 photos	
	A - armoire. 6 panneaux de la porte représentant l'histoire de Moïse	0,165x0,280
	B - histoire de Suzanne	0,163x0,278
DI147	sur la même page : 2 plaques de foyer aux armes de Jean de Luxembourg, comte de Ligny	
	A - dessin au fusain	0,312x0,270
	B - planche	0,189x0,275
DI148	sur la même page : 2 dessins	
	A - table de communion pliante au Musée du Désert	0,307x0,201
	B - inscription sur la table	0,306x0,198
DI149	Calice des Iffs. Photo collée sur carton	0,089x0,130
DI150	Objets ayant servi au culte du Désert en Poitou. Coll° Th. Maillard. Photo collée sur carton	0,172x0,126
DI151	C.J. Berger. Hofleverancier Utrecht. Photo collée sur carton	0,099x0,139
DI152	2 coupes de communion de l'Eglise Huguenote d'Edimbourg unie en 1813 à celle de Cannongate (Trinity College)	0,159x0,212
	RELIURES ET PAGES DE TITRES	
DI153	photo d'un livre relié. Emblème de François II, dauphin	0,117x0,132
DI154	photo de 2 livres reliés	0,225x0,146

DI155 sur la même page : 3 photos	
A -	0,223x0,178
B - liber sapientime	0,226x0,180
C - bible de Robert Estienne	0,240x0,180
DI156 sur la même page : 7 photos	
A - photo sépia. 2 livres reliés	0,180x0,238
B - photo sépia. Lettre signé Petitot	0,131x0,180
C - photo sépia. 1re page de livre titrée "Prières et méditations chrestiennes pour la famille"	0,131x0,180
Ca et Cb - même photo en noir et blanc	0,084x0,132
D - photo sépia d'un livre	0,090x0,130
E - photo noir et blanc. Détail de reliure Tenor en haut, initiales au centre	0,112x0,118
DI157 Photo d'une reliure appartenant à la Bibliothèque de l'Eglise Réformée de St. Walburge à Zutphen	0,110x0,141
DI158 Photo d'une remarquable reliure de l'époque (1574). Semis d'S barrés et larmes d'or	0,134x0,227
Une veuve huguenote- légende en noir et blanc	
DI159 Reliure aux armes de François 1er. Photo noir et blanc. N°131	0,208x0,267
DI160 sur la même page :	
A - photo d'une reliure de livre. 1527. plate XXI. Polish Binding	0,256x0,382
B - 2 pages de textes en anglais. Pages 64 et 65 détaillant cette photo	0,247x0,382
TOMBEAUX	
DI161 Photo mortuaire. Tintenisc. Photo noir et blanc	0,077x0,108
DI162 dessin à la plume. Femme devant un tombeau avec inscriptions. 1911	0,153x0,228
DI163 Tombe actuelle des religieuses et des solitaires de Port-Royal. Photo noir et blanc	0,244x0,182
VITRAUX	
DI164 Grand vitrail avec silhouettes. Photo noir et blanc	0,238x0,298
en haut : Hus-Lefèvre-A.T. N.T. Wyclif	
en bas : Luther Calvin Granner Knox Hamilton	
DI165 les vitraux du temple du Raincy (1897) Zwingli Luther Calvin. Photo noir et blanc	0,238x0,298
DI166 sur la même page : 4 photos noir et blanc. Vitraux du Temple de Château-Thierry	
A - Bèze Calvin	0,180x0,119
B - Hus Farel Zwingli Knox	0,180x0,120
C - Coligny	0,180x0,121
D - chair du Temple de Château-Thierry	0,120x0,180
DI167 Fac Similé de la 1re édition des "Actes des Martyrs déduit en 7 livres depuis le temps de V.Viclef, de Hus iusques à présent". 16 pages. La 16ème très abîmée. Jean Crespin auteur et imprimeur	0,502x0,615
DI168 Pays de Refuge où se sont établis les protestants français, notamment après Révocation de l'Edit de Nantes. En bas à droite : Sceaux des églises Réformées Françaises à l'étranger	0,751x0,596
DI167 Album des Paraboles. Illustré par Eugène Burnand	